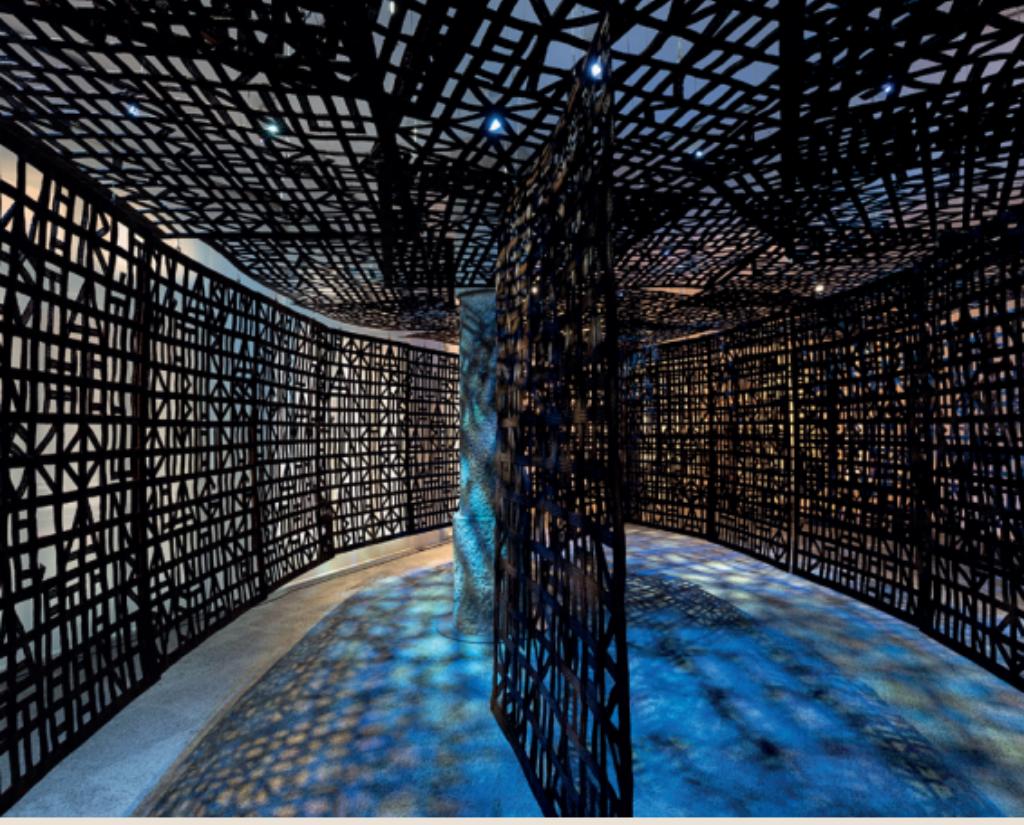


The Pavilion of Dreams (Elliptical Galaxy)

2016

Alambre trenzado, cables de acero y sombra



«*The Pavilion of Dreams (Elliptical Galaxy)* es una obra que explora el lenguaje, la memoria y la luz. Un espacio entre lo real y lo intangible, donde signos y sombras crean una estructura envolvente y habitable. Un laberinto suspendido [...], que contiene un fragmento de *Solaris* (1961) de Stanislaw Lem, novela de ciencia ficción que describe un océano protoplasmático e inteligente capaz de leer el subconsciente y materializar los recuerdos. Aquí, las palabras se transforman en un jeroglífico visual y poético. La luz azulada, un material esencial en la obra, proyecta sombras que la desdibujan y reconstruyen. Como en el expresionismo alemán, luz y sombra revelan emociones profundas, transformando la percepción del visitante en cada paso.»