

Barcelona, 28 d'octubre de 2022

# **La Fundació Catalunya La Pedrera s'endinsa en l'art abstracte amb una jornada temàtica amb artistes multidisciplinaris i música en directe**

**Visites comentades, tallers, xerrades i música per aprofundir en l'exposició actual «Els camins de l'abstracció 1957-1978, diàlegs amb el Museo de Arte Abstracto Español de Conca».**

**La jornada es fa a La Pedrera el diumenge 6 de novembre, de 10h a 14h, i és una de les propostes organitzades al voltant de l'exposició per arribar a tota la ciutat i a tots els públics.**

**La mostra, que es pot visitar a La Pedrera fins al 15 de gener, és una important exposició col·lectiva amb més de 70 obres dels màxims representants de l'abstracció internacional com Mark Rothko, Alberto Burri, Willem de Kooning, Jean Dubuffet, o Jackson Pollock, i nacionals com Antoni Tàpies, Antonio Saura, Rafael Canogar, Manolo Millares o José Guerrero.**

La Fundació Catalunya La Pedrera organitza la Jornada de l'abstracció a La Pedrera el diumenge 6 de novembre de 10h a 14h, amb l'objectiu de conèixer més a fons l'exposició «Els camins de l'abstracció 1957-1978. Diàlegs amb el Museo de Arte Abstracto Español de Conca» que es pot veure actualment a La Pedrera i fins el 15 de gener de 2023.

Es tracta d'una jornada temàtica sobre l'art abstracte amb visites comentades, tallers, breus xerrades informals i música en directe a càrrec d'estudiants de l'ESMUC, que

oferiran una mirada actual en diàleg amb l'obra exposada. Un total de **quatre propostes pensades per a tots els públics** i creades exclusivament per a l'exposició amb l'objectiu de poder escollir entre les diferents mirades que es proposen:

**1. Accés a la Jornada de l'Abstracció**

De 10 h a 14 h

Durant tot el matí es podrà visitar l'exposició lliurement i gaudir de les diferents intervencions musicals que s'aniran succeint al llarg de la jornada en diversos indrets de la sala.

**2. Accés Jornada de l'Abstracció + Visita comentada**

11 h Visita comentada a càrrec de Sergi Plans, co-comissari de l'exposició.

**3. Accés Jornada de l'Abstracció + Finestres**

12.15 h – 14 h Xerrades d'artistes (amb breus intervencions musicals)

Arnau Sala, músic i artista visual; Anna Carreras, creative coder i artista digital i Eduard Escoffet, poeta, investigador i agitador cultural, aportaran la seva experiència i personal mirada per dialogar amb les obres de l'exposició des d'angles diferents.

**4. Accés Jornada de l'Abstracció + Visita comentada + Finestres**

Accés: 10 h - 14 h / Visita comentada: 11 h / Finestres: 12.15 h - 14 h

Inclou la visita comentada a càrrec de Sergi Plans, co-comissari de l'exposició i les tres xerrades d'Arnau Serra, Anna Carreras i Eduard Escoffet.

**També per al públic familiar**

A més, per al públic familiar hi ha un taller a les 10.30h adreçat a infants de 5 a 10 anys "Color formes i textura, tot a l'una!". Primer es visita la mostra per poder experimentar després amb la forma, el color, la textura i els materials, tal com els artistes abstractes els utilitzaven en les seves composicions. Podran fer la seva pròpia creació i conèixer l'icònic terrat de La Pedrera.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/exposicio-expandida/jornada-abstraccio-la-pedrera>

Compra d'entrades: <https://tickets.lapedrera.com/ca/970-jornada-exposicio>

### **Exposició expandida**

Aquesta jornada és una de les propostes organitzades al voltant de l'exposició per expandir l'art abstracte a tota la ciutat de Barcelona, establint diàlegs amb diferents disciplines artístiques i ampliant continguts.

Es tracta de propostes úniques co-creades amb institucions culturals com el Gran Teatre del Liceu -amb un recital de Pierre-Laurent Aimard-, la Fundació Suñol, la Fundació Antoni Tàpies, la Filmoteca de Catalunya, Foto Colectania, l'ESMUC o la Biblioteca de Catalunya que es fan durant novembre i desembre.

Més informació sobre l'exposició expandida: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/cicle/exposicio-expandida>

#### JORNADA DE L'ABSTRACCIÓ

**Dia:** Diumenge 6 de novembre

**Hora:** De 10 h 14 h (visita per lliure a l'exposició)

10.30 h Taller familiar

11 h Visita comentada a càrrec de Sergi Plans, co-comissari de l'exposició.

12.15 - 14 h Xerrades d'artistes, Arnau Serra, Anna Carreras i Eduard Escoffet (amb breus intervencions musicals)

**Lloc:** La Pedrera. Sala d'exposicions (accés Passeig de Gràcia 92)

**Els mitjans que ho desitgin poden realitzar fotografies/vídeo, prèvia petició al correu de [premsa@fcatalunyalapedrera.com](mailto:premsa@fcatalunyalapedrera.com)**

### **L'exposició «Els camins de l'abstracció 1957-1978», fins al 15 de gener**

La Fundació Catalunya La Pedrera porta a Barcelona una exposició imprescindible per conèixer a fons l'art abstracte nacional i internacional de la segona meitat del segle XX. La mostra «Els camins de l'abstracció, 1957-1978. Diàlegs amb el Museo de Arte Abstracto Español de Conca», concebuda i organitzada per la Fundació Catalunya La Pedrera i la Fundación Juan March, és una important exposició col·lectiva que fa una revisió del moviment de l'abstracció a Espanya entre els anys 1957 i 1978, en diàleg amb els corrents artístics europeus i americans d'aquest període.

Són més de 70 obres dels principals representants de l'art abstracte que mostren la varietat i la complexitat de les diverses formes que va adoptar l'abstracció i les seves principals tendències en els àmbits nacional i internacional: l'informalisme i l'expressionisme abstracte, l'abstracció lírica i gestual, l'abstracció geomètrica, l'art cinètic o la pintura de camps de color.

L'exposició a La Pedrera proposa un recorregut suggeridor que parteix de la col·lecció del primer museu d'abstracció a Espanya -creat a Conca el 1966 pel pintor i col·leccionista Fernando Zóbel- amb peces d'artistes espanyols amb prestigi internacional, com ara Antonio Saura, Manolo Millares, Rafael Canogar, José Guerrero, Equipo 57 o Pablo Palazuelo, i també dels principals representants de l'informalisme català, com ara Antoni Tàpies, Modest Cuixart, Joan Josep Tharrats, Josep Guinovart o Albert Ràfols-Casamada, entre d'altres. El recorregut es complementa amb un diàleg amb alguns dels principals artífexs internacionals a través de l'obra d'artistes com ara Mark Rothko, Jackson Pollock, Lee Krasner, Willem de Kooning, Helen Frankenthaler, Jean Dubuffet, Hans Hartung, Alberto Burri o Alexander Calder, amb algunes peces mai vistes a Barcelona fins ara.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/exposicio/els-camins-de-labstraccio-1957-1978>

## **La Fundació Catalunya La Pedrera**

La Fundació Catalunya La Pedrera és una fundació privada i independent, liderada per un patronat format per persones expertes. Una fundació amb una clara vocació humanista, perquè el focus de tots els projectes està posat en les persones amb la voluntat de millorar el futur de tothom.

El nostre somni és que la cultura sigui el camí cap a un món més humà, on les persones estiguin al centre. Per això creem experiències culturals i expositives que són una finestra oberta al pensament, per estimular la reflexió i el pensament crític. **Som la Fundació de les persones.**

Premsa Fundació Catalunya La Pedrera  
Lluïsa Oller Tel. 638 44 94 69  
Alba Tosquella Tel. 625 36 55 60  
premsa@fcatalunyalapedrera.com