

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de marzo de 2024

Nueva exposición fotográfica en la Escuela Pau Sans

La Fundació Catalunya La Pedrera, impulsa el proyecto educativo de la Escuela Pau Sans que busca su mejora educativa, mediante la innovación a través del binomio cultura y educación que se desarrolla con la Fundació Miró

La iniciativa continúa desarrollándose a través del proyecto Fotografía en el Vestíbulo que inaugura la segunda exposición "Retro-mirades"

La Fundació Catalunya La Pedrera trabaja para que todos los niños tengan acceso a la mejor educación, es por eso por lo que impulsa la colaboración entre la Escuela Pau Sans (Hospitalet de Llobregat), y la Fundació Joan Miró, con el objetivo singularizar el centro escolar en el marco de un proceso de innovación educativa mediante el binomio cultura y educación.

El proyecto continúa desarrollándose con una nueva exposición 'Retro-mirades', esta vez con la mirada de las familias y que podrá verse del 21 de marzo y hasta el 7 de mayo de 2024.

El proyecto educativo formado por la Escuela Tàndem Pau Sans con la Fundació Joan Miró busca favorecer el éxito educativo a través de la colaboración y la innovación. Se trata de un proyecto de mejora educativa que supone una transformación global de la escuela ya que afecta a sus espacios de aprendizaje, metodologías, cultura y organización.

La Escuela Pau Sans, fundada en 1985, cuenta actualmente con 224 alumnos y 18 docentes y se encuentra en un proceso de transformación educativa para adaptarse a los actuales retos de una sociedad en constante proceso de cambio. Al mismo tiempo, también trabaja desde una visión socioeducativa, para incidir en el barrio y en el entorno en el que vive el alumnado.

La Fundació Joan Miró, desde el compromiso cívico y social del artista, actúa para transformar la percepción del mundo a través del arte. Colabora con escuelas en proyectos educativos innovadores, promoviendo la creatividad y el pensamiento crítico.

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de marzo de 2024

La **Fundació Catalunya La Pedrera** es una fundación privada e independiente que quiere mejorar la calidad de vida de las personas, y lo hace generando oportunidades que transformen positivamente la sociedad. La fundación pone siempre a las personas en el centro de sus actuaciones, trabajando en ámbitos como la promoción del talento, la mejora educativa y la igualdad de oportunidades de jóvenes y niños.

El proyecto educativo

Los **objetivos** del proyecto educativo de la **Fundació Catalunya La Pedrera** se centran en **impulsar la colaboración entre ambas instituciones, construir el proyecto educativo con el claustro, acordar y diseñar acciones** con el consenso de éste, **incorporarlas a la programación** y documentos de gestión, y **fomentar la interacción** con la comunidad educativa, pensando en la **sostenibilidad del proyecto** a largo plazo.

Para desarrollar estos objetivos es clave la **formación del profesorado**, que en este singular proyecto se basa en los **procesos creativos del artista Joan Miró** y otros lenguajes artísticos contemporáneos. La formación aborda también las competencias artísticas, lingüísticas, digitales, matemáticas, así como la autonomía personal y social y los procesos de evaluación pedagógica.

El proyecto se desarrolla a través de 4 ejes de innovación:

1. **El eje metodológico**, que reflexiona y propone modificaciones en torno a la programación, el currículo y la evaluación para lograr un aprendizaje competencial.
2. **El eje organizativo**, que reflexiona y establece una nueva mirada a nivel de la organización y liderazgo del centro educativo.
3. **El eje de espacios de aprendizaje**, que hace de los espacios herramientas para el aprendizaje.
4. **El eje de cultura de centro**, que reflexiona sobre los valores compartidos de la comunidad educativa y transforma cómo el centro educativo se explica en la sociedad.

Esta iniciativa educativa dentro de todas las acciones que ha implementado presenta el **proyecto fotografía en el vestíbulo**, un espacio que replica el proyecto expositivo de la **Fundació Joan Miró** en la escuela. El nuevo proyecto va destinado al alumnado, docentes, familias y comunidad. Con la voluntad de ser un punto de encuentro en la cultura local, la **Fundació Catalunya La Pedrera** aspira a que esta

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de marzo de 2024

colaboración sea una herramienta de mejora educativa y transformación social a través de la educación y el arte.

Proyecto Fotografía en el Vestíbulo

En la Escuela Pau Sans, **el vestíbulo se ha convertido en un espacio expositivo, con tres muestras anuales** creadas por **los alumnos, las familias y las entidades del barrio**. Convertir el vestíbulo de la escuela en un espacio expositivo le da un **nuevo significado** convirtiéndolo, en un lugar donde se comparte con el entorno los procesos creativos llevados a cabo en la escuela. Donde sucede lo que tanto perseguía Miró: **abrir el arte a todo el mundo**. Entendiendo el arte como una forma de comunicarse, expresarse y relacionarse.

Durante el **curso 2023-24, las 3 exposiciones se centrarán en la figura de Joan Miró**. Si la primera exposición reflejó la mirada del alumnado en la **nueva exposición "Retro-mirades"**, las familias de la escuela Pau Sans, y con la guía de la fotógrafa Mòn Casas, han recuperado los objetos más preciados de la infancia por conducirnos, a través de la mirada fotográfica, hacia esta etapa tan extraordinaria de la vida que ahora comparten con sus hijos e hijas.

El **jueves 21 de marzo a las 16.45h** se presenta la nueva exposición **"Retro-mirades"**. Esta segunda muestra ha implicado al claustro ya las familias de la escuela, reflejando la riqueza creativa del centro y la voluntad de compartir el arte con la comunidad escolar y el barrio.

Prensa Fundació Catalunya La Pedrera
Mar Hurtado Tf. 609034597
premsa@fcatalunyalapedrera.com